AIアニメ工房 by ウェルツアニメーションスタジオ

STORYBOARD

かがみ湖カヤック

こんな動画になります。

横型 16:9　全5カット　約27秒

どんな物語?

朝もやの湖畔で、緊張していた一人旅の女性。ガイドの「ゆっくりで、大丈夫」の声に押されて漕ぎ出すと、沖には、鏡のように空を映す静かな湖が広がっていた。言葉にならない朝に、会いにきませんか?



いちばんの見せ場

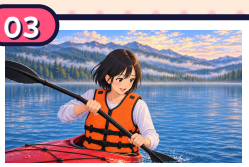
全体の流れ



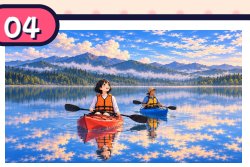
01　5秒



02　4秒



03　5秒



04　5秒



05　8秒

01 | 02 | 03 | 04 | 05

0秒　27秒

ご承認いただくと、この絵をもとに動画を作ります。次のページから、1カットずつ、くわしくご説明します。

1カットずつ、見てみましょう。



SCENE 01

01 CUT　5秒

朝もやの湖畔の桟橋

どんなシーン?
朝もやの湖畔。桟橋の上で、オレンジのライフジャケットの女性が、少し緊張した様子で立っている。
地元のガイドが、女性の隣で、やさしく声をかける。(画面右の湖が、静かに広がる)

セリフ・ナレーション
ガイド　ゆっくりで、大丈夫ですよ。
字幕(英): Take your time. You're doing fine.
女性　はい。(小さくうなずいて、小さな声で。ガイドのセリフのあと、4秒あたり)
字幕(英): Yes.

全体27秒のうち、ここ



SCENE 02

02 CUT　4秒

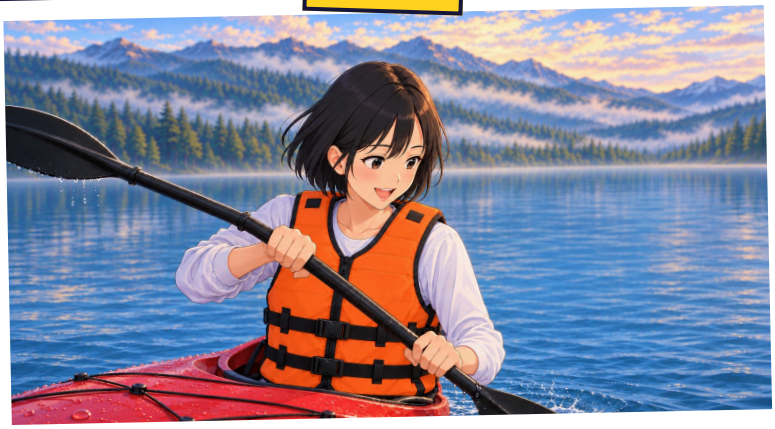
初めてのパドル

どんなシーン?
女性が、ぎこちなくカヤックで漕ぎ出す。水面に波紋が広がる。
少し進んで、女性が、小さな喜びを噛みしめる。
少し後ろから、ガイドのカヤックが見守り、声をかける。

セリフ・ナレーション
女性　進んだ……。(小さな声で、喜びを噛みしめるように。1〜2秒あたり)
字幕(英): I'm moving…
ガイド(後ろから)　その調子です。(やさしい声で。2.5〜3.5秒あたり)
字幕(英): That's it. Just like that.

全体27秒のうち、ここ

つづきを見てみましょう。



SCENE 03

03 CUT　5秒

女性のアップ

どんなシーン?
女性の顔のアップ。ほめられて、少しコツをつかみ、パドルと水面に集中して、カヤックを楽しんでいる。
途中で、朝の光が差し込み、女性の目に入る。女性は目線を上げて景色を見つめ、「はっ」とする。(次のカットの景色につなぐ)

セリフ・ナレーション
女性　はっ。(息をのむ小さな声。最後の1秒あたり)
それ以外は、なし(水の音、パドルの音、音楽のみ)

全体27秒のうち、ここ



SCENE 04

04 CUT　5秒

鏡のような湖

どんなシーン?
沖に出ると、風がやみ、湖面が鏡のように、空と雲を映している。(少し引きの構図)
前のカットで景色に気づいた女性が、その景色に見とれる。

セリフ・ナレーション
女性　わぁ……。(言葉にならない、感嘆の声。1〜2秒あたり)

全体27秒のうち、ここ

つづきを見てみましょう。



SCENE 05

05 CUT

8秒

朝の湖を進む二艇(引き)

どんなシーン?

低い位置の構図から、2艇のカヤックが、朝日に向かって進む。ゆっくり引いて、朝霧の山並みと朝日が広がる、湖全体を見せる。

最後に、ロゴ「かがみ湖カヤック」(店名は架空)を、編集で重ねる。

セリフ・ナレーション

ナレーター 言葉にならない朝に、会いにきませんか? かがみ湖カヤック。(最後の「かがみ湖カヤック」と一緒に、ロゴが出る)

字幕(英): Come meet a morning beyond words. / Kagami-ko Kayak.

画面:ロゴ「かがみ湖カヤック」(編集で重ねる)

全体27秒のうち、ここ

声・音・字幕と、ご確認のお願い。

声・音・字幕

- 音楽・声:お任せ頂く形となります。女性(20代後半)、ガイド(40代)、ナレーター(穏やかな男性)。
- 字幕:日本語の声に、英語字幕を付けます(声にならない声には付けません)。

ロゴ



カット5の最後に、編集で重ねます。文字はAIで描かず、この画像をそのまま使います。(架空の店のロゴ)

ご確認いただきたいこと

- ストーリーの流れと、各カットの絵・秒数(秒数は目安です)
- 店名、ナレーション文などの文字
- 音楽と声は、お任せ頂く形です(実際の音は、完成動画でご確認いただきます)

ご承認後は、この内容で制作します。完成した動画を、そのままお見せします。音楽と声も、完成動画をご覧いただいたあと、修正を承ります。修正には、秒数に応じた費用がかかります。

ご依頼にあたって、先にお伝えしたいこと。

AIで作るアニメだからこそ、「思っていたのと違う」をなくしたい。ご承認の前に、要点だけご確認ください。

1 進め方

- 先にストーリーボードで内容を決め、ご承認後に映像・音楽・声を制作します。
- 演出に無理が出た場合は、適宜調整します。尺が変わることもあります。

2 AIの仕上がり

- 映像は生成AIで制作します。カットによっては、絵に細かな乱れが残る場合があります。同じ指示でも、毎回まったく同じ絵にはなりません。完成後の細かな描き直しには限りがあります。
- ロゴや重要な文字は、AIに描かせず、編集で正確に重ねます。
- 映像は1280×720(横型)で制作し、納品のときに1920×1080へ拡大処理してお渡しします。

3 音楽と声

- 音楽と声は、編集しながらAIで制作します(お任せ)。事前に案を複数お出しすることはしません。
- 弊社はオーディオ制作の専門家ではないことを、あらかじめご了承ください。

4 修正と、秒数

- 修正は、完成した動画をご確認いただいたあとに承ります。回数の上限はありません。
- 修正には、秒数に応じた費用がかかります。金額は、お見積りのときにご案内します。
- 映像は、カット全体を作り直します。一部だけの修正でも、カット全体の秒数が対象です。AIで作り直すため、同じ仕上がりになるとは限りません。
- 構成を大きく変える、カットを増やす、などの大きな変更は、お受けできない場合があります。
- お見積りの秒数は、ストーリーボードに記載した秒数です。演出の都合上、完成した動画の長さが前後することがあります。伸びた場合、追加費用はいただきません。短くなった場合は、完成した秒数に合わせて金額が下がります(1秒未満は切り捨て)。

5 お預かりする素材と、お断りすること

- お預かりした素材は、動画を制作するために、生成AIサービスに入力することがあります。外部に出したくない情報は、あらかじめお知らせください。
- 実在の人物の顔や声の再現、既存のキャラクター・ブランド・楽曲に似せた制作は、お受けできません。

6 納品物の権利と、責任

- 納品物、企画、ストーリーボード、新しく制作したキャラクターは、全額のお支払い後、お客様が自由にお使いいただけます。
- 同じ企画や、新しく制作したキャラクターを、他のお客様のために再利用しません。
- AIが生成した画像や映像は、法律上、著作権の範囲がはっきりしていない部分があります。動画の使用にかかる責任は、所有者(お客様)にあることをご了承ください。弊社に故意・重大な過失がある場合を除きます。

7 お支払いとキャンセル

- ストーリーボード完成時に半金、完成アニメの納品時に残りの金額を、お支払いいただきます。修正費用があれば、残りの金額に含めてお支払いいただきます。
- ストーリーボード完成後にキャンセルされる場合、先にいただいた半金は、返金いたしません。

8 制作実績としての掲載

- 弊社の制作実績として、お客様の動画を紹介することがあります。
- 掲載は、お客様のご承諾をいただいた場合のみです。

くわしくは、「ご依頼にあたって」のページをご覧ください。(welzanimation.com/ai-anime/terms.html) ご不明な点は、いつでもご相談ください。